



JONATHAN EDO

À propos

Un musicien ouvert sur le monde et ses cultures musicales, pédagogue et compositeur. Musique du Monde, Jazz, Pop, Comédie Musicale.



+33- 681 259 609



jonathanedopro@gmail.com



www.jonathanedo.com

LANGUES

- Français
- Portugais (courant)
- Anglais (basique)

EXPERTISE

- Percussions
- Batterie
- Composition, M.A.O
- Montage vidéo
- Pédagogie
- Encadrement

EXPERIENCE

Le Roi Lion - Théâtre Mogador, Paris - depuis mai 2023

Percussionniste Titulaire sur la Comédie Musicale
+200 shows

Le Roi Lion & les Rythmes de la Terre - Disneyland Paris - depuis janvier 2022

Percussionniste (2022)
Lead Percussions (2023)
Coach depuis octobre 2023.

Amina Mezaache - Maracuja - depuis 2013.

Percussionniste Titulaire, 3 albums enregistrés.

Draconis Percussions - Percussions Urbaines - 2011 - 2014

- Soirée officielle d'ouverture du festival de Cannes,
- France 2 « simplement pour un soir »,
- Shows pour Accor Hotel Arena matchs Basket ball Pro FFBB et finale Handball FFHB,
- Démonstration au Trianon pour Hermes,
- Live drums pour Nicolas Feuillate et Moët et Chandon
- Inauguration Paris Saint Lazare

Directeur Musical Ecole de Samba Aquarela de Paris

Percussionniste de 2006 à 2009.
Directeur musical de 2009 à 2010.
Shows dans toute la France et au Brésil.

Projets divers

Quarteto Magritte - World Music - 1EP.
Pakinkila - Musique Afrocubaine, 1EP.
Ebena - Soul Funk, 2 albums
Caro Ferrer - Musique Brésilienne
BenBara - DJ set & Percussions Live
Tambores Nagô - Evenementiel Brésilien
Maracatu Oju Oba - Traditionnel Afro - Brésilien

Pédagogie

Enseignant depuis 2006 en Conservatoires.
Actuellement CRD Argenteuil
Interventions milieus scolaires et spécialisés

Collaborations scéniques

- 1ère partie de Maceo Parker, Laruekétanou,
Earth Wind and Fire
- Carla Visi, Caio Marcio Santos, Anna Torres,
Luiz Brasil

Discographie

- 15 albums enregistrés dont 2 en leader.
- Enregistre pour Toquinho, Ophélie Gaillard,
Bonga, Thomas Pitiot, Anissa Bensalah,